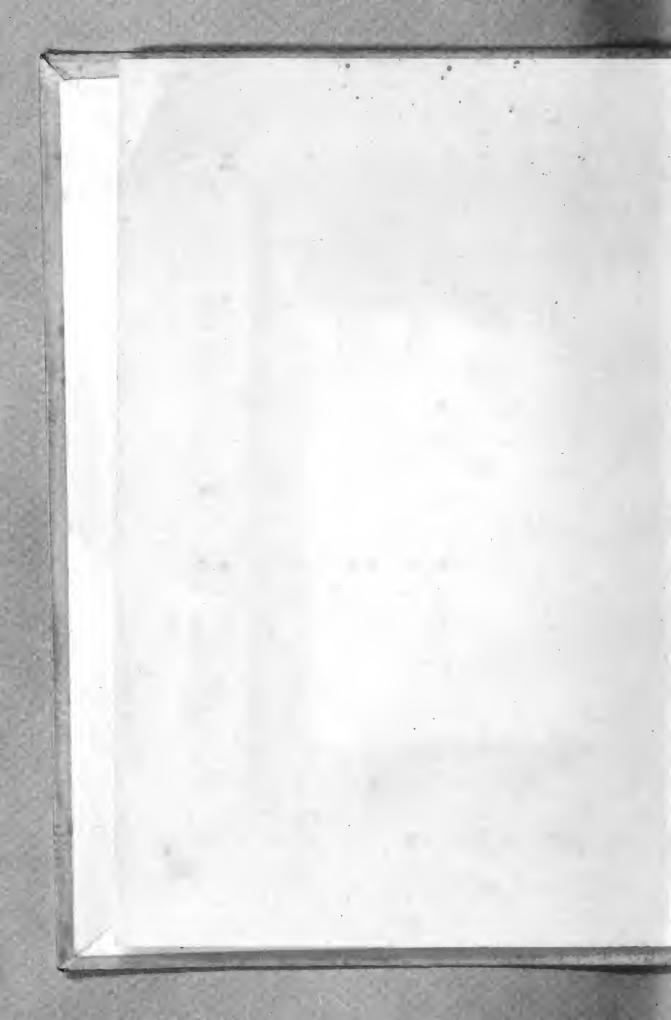
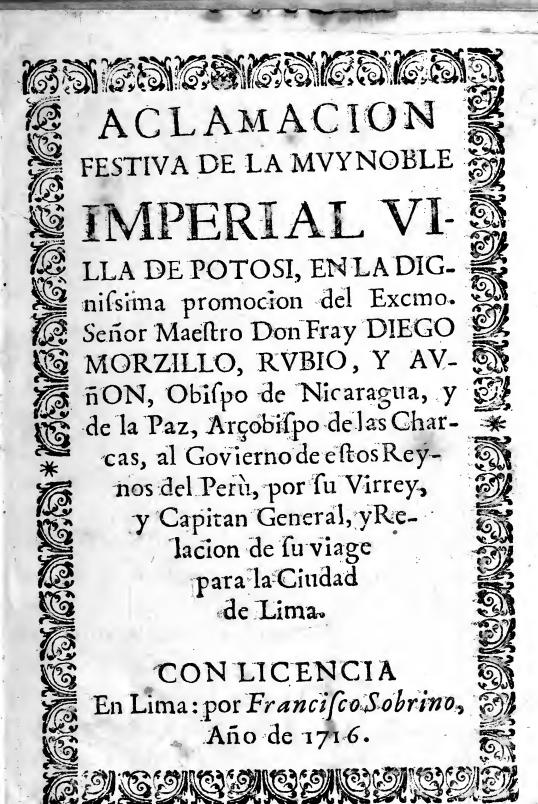




John Carter Brown Library Oroma University







no medica

a many property of the second SO CELL

## EXCMO. SEÑOR Mazoffi ale

LOS PIES SEÑOR DE VUEXCElencia, ofrece mi veneracion esta Relacion breve, porque siendo el objeto de ella V. Exc, no pudiera

tener otro Messenas, quandoniay otra perso na Superior, ni igual, que pueda servir-le de sombra en este Reyno. Principiola mi afecto quando VuExcelencia ilustrò esta Imperial Uilla; perodesmayò lapluma al sentimiento, de que no se continuase el viage para el alivio que esperava en el zelo, y benignidad de VuExcelencia este Rey no, juzgando era importuna en tan infausto accidente para nosotros, la festiva narracion de la felicidad, que tuvo tan sin exem plar este Emispherio; Musica inluctu importuna narratio: Suspendi pues el instrumenmento entre estas peñas, como el Pueblo de Diosentre los veides alisos, hasta que dan do algunas treguas el sinsabor de la interrupcion no imaginada, advertì era razon continuar la descripcion del sucesso, para que se reconozcala veneración, y amor con que se ha conciliado U. Exc. el dominar en las almas de este Reyno, y sea clara recomendacion de la nobleza opulenta de esta Villa. Y ya que por agora constante la Divina providencia ha buelto à conducir confelicidad, como esperamos al trono à V. Exc, servirà de que logren los leales moradores de esta Villa, lugar en la memoria de U. Exc, y sus atrassos, infalible el remedio, que en la Providencia, y benignidad de V. Exc. con tan-Legura confianza fian. do habite constitution of

Bien conozco no es facil delinear al vivolos matizes que previnieron los afectos para hermosear entrada tan solemne, ni sus invenciones festivas, quando solo ministra vacolor, y este palido el instrumento, de

m 1 3 1 2 2 4

1

la pluma, mas pues V. Exc. sue testigo de mayor eccepcion de la aclamacion gloriosa que resiero, suplirà discreto mis desectos por que solo quien lo viò podrà creer la rica variedad con que se executò tanta grandeza, y porque merece la venia de Principe tan benigno, quien solo dessea engrandecer el nombre de V. Exc, y que dure junta con su se licidad por dilatados siglos su memoria. De este Convento de N. P. San Agustin de Potos, en 26. de Junio de 1716.

Exemo. Señor.

Siervo, y Capellan de V. Exc. que sus M. B. Fray Juan de la Torre.



O ES NVEVO SEAN visperas de dolores, las felizidades en el mundo, porque bien muestra la experiencia, que con alternada succession, son las dichas por caducas la vispera del pessar; y es-

te el margen ordinario del Plazer. Jueves pues dos de Abril, vispera de los Dolores de Maria Santissima (que siempre han sido sus penas, el anuncio à nuestras felizidades) llegò à esta Villa Imperial de Potosi, la desseada noticia, de haver su Magestad (que Dios guarde) Nuestro Rey, y Señor Don PHE-LIPE V. promovido al Excmo. Señor Maestro Don Diego Morzillo, Auñon, Arçobispo de la Plata, à Virrey, y Capitan General de estos Reynos del Perù, y Tierrafirme; corriò luego la noticia, no como mala nueva, aquien suele prestar alas el temor, si como desseada, y que havia dias la anun-

ciavan como propicia los afectos. Diò principio à solemnizarla con ostente so repique, el Convento del Gran Padre San Agustin, ò por haver participado las nuevas el primero, ò por querer serlo en el aplauso quando no era posterior su Religion à otro alguno, en la verdad del contento, à este reclamo, correspondieron con alborozados repiques todas las demas Religiones, y Parrochias de la Villa, desseando cada una sobresaliese mas el sonoro rumor, en demonstracion de su alegria.

A las tres de la tarde, los Señores Alcaldes de la Villa, Don Francisco Gambarte, y Don Pedro Navarro, promulgaron vando general, al son de caxas, y clarines, para que dada la Christiana señal de la Oracion, encendiessen todos festivas luminarias, à celebridad tan condigna, cuya prompta execucion, sue indice de que no necessitaba de mandatos la fineza de sus moradores, pues aun no havian empezado à dominar las son-

fombras, quando ya en resplandecientes hogueras, y lucidas luminarias, parece ardia todala Villa, ò que bolvia à resucitar el Sol aun mas slamante, hurtando los imperios à la noche; acompaño hasta bientarde el Convento del Gran P. San Agustin este sestivo aplauso, manteniendo globos encendidos en la Torre, y hogueras en la calle; que con repetidos montantes, y exalaciones de truenos al son de caxas, y clarines, sueron incentivo à la pleve, para que alternassen plausibles vistores à Nuestro Rey, y Señor Don PHELIS. PE V. por tan aceptable eleccion, y à su Exc. mostrando su regozijo, y la apreciable sencillez de sus afectos.

Hizo parentesis al regozijo, la Catholica piedad, por celebrar el dia de los Dolores de Maria Santissima, Fiesta titular de la Parrochia de Nuestra Señora de Copacabana, que llena el dia con una Processon solemne de las mas autorizadas del, y finalizada die ron principio las luminarias, y repiques à a-

nun-

nunciar con su alegria la solemnidad del dia

siguiente.

Sabado quatro del corriente, concurriò el Ilustre Cavildo de la Villa, y toda su Nobleza con los dignissimos Curas de su distrito, à la Missa de accion de gracias en su Iglesia Mayor, ofreciò tan solemne, y Divino Sacrificio, el Señor Vicario, y Juez Eclesiastico, Doct. Don Joseph Callejas, cuya autoridad, y letras se concilian toda veneracion, y aceptacion, para los mayores empleos de la Iglesia, autorizaron la celebridad, todos los dignissimos Prelados de las Sagradas Religiones; y entre acorde armonia de Musica, y votos reverentes, retornaron à suDivina Magestad las gracias de tan plausible eleccion, empeñando su piedad, à que patrocinasse con prosperidad de Nuestro Rey, y Señor Don PHELIPE V. la Corona, y los aciertos de su Exc.; que esperavamos en la continuacion feliz de su Govierno.

Juntaronse por la tarde en Cavildo los

Se-

Señores Alcaldes, y Veinte y quatros de la Villa, para elegir dos de sus mas authorizados Regidores, que como Embaxadores sue sen à Chuquisaca, à dar los placemes à su Exc, en nombre de la Villa, y escogieron à los dos ilustres Veinte y quatros, Don Diego de Ybarburu, y Don Juan Albarez, que llenaron con ostentosa execucion su ministerio, siendo su embaxada à su Exc. aceptable, mostrando en la riqueza de sus galas y costosas libreas, el indice de los animos ilustres de esta Imperial Villa, centro de la magnanimidad, y riqueza.

Huvieran continuado los leales afectos de sus Ciudadanos, los alborozos festivos, hasta tener presente à su Exc, à no executar sus coraçones Catholicos el debido sentimiento de la Passion de Nuestro Divino Redemptor en la Semana Santa; y entreteniendo sus deseos con los varios aparatos festivos, que prevenia cada qual de los Gremios, para no ser inferior à otro en la sina demonstracion de

de su alegria; se prometian tener las mejores Pasquas, que jamas havia logrado Potosi.

Retardò cinco dias la consecucion de estos deseos, la justa detencion desu Exc, en la Ciudad de la Plata, à la Consagracion del Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor Don Fr. Jayme de Mimbela, Dignissimo Obispo de Misque, Pastor de la Santidad primitiva, y condigno de las primeras Sillas de este Reyno: celebròse con la solemnidad debida. Domingo diez y nueve de Abril, y Lunes veinte, saliò su Exc. de Chuquisaca, verdanderamente como Sol, pues aun las mas incultas quebradas se vian luzir tan vestidas, que mas parecian y na Ciudad movible continuada, que erizados peñascos de incultas Serranias.

Autorizaban el luzido acompañamiento, los Señores Oidores de la Real Audiencia de la Plata, Don Gregorio Nuñez de Roxas, Don Juan Bravo del Ribero, Don Fran-

cif.

cisco Sagardia, electo Assesor de su Exc, cuya literatura, practica, y genio benebolo promete al Reyno, la se guridad de sus aciertos, Don Balthasar de Lerma, y el Conde del Portillo, seliz Nuncio de tan aceptable promocion, y tanto numero de leales, y asectuosos Cavalleros, que suera prolijo referir pues como movibles pomposas plantas, vesttidan de hermosas galas la Compañía.

Fueron los dos primeros hospicios, la Calera, y el Terrado, dispuestos por el General Don Agustin de la Tixera, Corregidor de la Provincia de Chayanta; acierto suesse el primero para que diesse el mejor corte à todos los siguientes, pues su liberalgenio, y magnanimo expediente, puede servirde dechado à los mas leales, y dificiles empeños; y assi se viò, pues reducidos los campos à Ciudades, ni se echava menos la abundancia de las Cortes, y convertidas las chozas en Palacios, vistieron alajas Regias, y Tapizes, los que antes eran albergues incul-

tos,

211

tos, y Pagizos. Continuò los tres siguientes hospicios, en la Lagunilla Mojo torillo, y el Baño, el General Don Antonio de Miranda, y Solis, Justicia mayor de la Provincia de Porco, excediendose assi mismo en el vltimo del Baño, donde como ya cercano à Potosi, baxò lo mas slorido de la Nobleza de la Uilla, à besar à su Exc, la mano, y à reconocer la disposicion de su entrada, para que suesse la mas plausible à tanto huesped, y honroso desempeño à los leales, y nobles deseos de la Uilla.

Dia pues veinte y cinco de Abril, saliò su Exc. del Baño que intitulan de Don Diego, para la Villa de Potosi, con la ilustre, y copiosa comitiva, que como archeros de superior Gerarchia, eran defensa, y acompaniamiento à su persona, y en el espacio de quatro leguas bien estendidas, que consta su distancia, se vian coronadas las cumbres de los peñascos mas altivos, de copioso numero de Indios, que admirados esperavan

ver

ver su dueño, matizado de varias vanderas, y colores sus alturas, ni era menor la multitud que à la margen del camino real esperava en varias danzas, repetidos à su vsanza con rusticos instrumentos, que si bien podia causar admiracion su numero crecido, movia à risueña diversion la variedad de sus trages, y siguras, conque cada qual intentava hazer la salva à su Señor, y mostrar con su sencillo amor su regozijo.

das Religiones, à la mediacion del camino, y besando la mano à su Exc. se incorporaron en el luzido acompañamiento. Llegaron à pocotrecho los Nobles Azogueros de
la Villa, formando cabeça de su Gremio, el
General Don Martin de Echavarria, con
verdad Padre, y columna que ha mantenido en hartos contratiempos su Ribera;
Don Ignacio de Oquendo Cavallero de pren
das singulares, y Don Joseph de Quiròs,
cuya piadosa mano se ye gravada en todas

las obras Sagradas de esta Villa, y el copio, so numero de los demas, que vestidos degala, aumentavan al concurso la hermosiura, y mostrando su leal, y noble asecto ante su. Exc, enderezaron sirviendo à su Exc, à la entrada de la Villa su Jornada, donde à poco trecho, empezò ya aquel autorizado esquadron, à divisar las almenas, y Torres de su fabrica.

Tenia fabricado el cuydado de los Señores de la Villa, vn arcotriumphal, en la entrada que mira à la cantera, en vna capaz
llanura de la Parrochia de San Martin, haciendo frente à calle tan dilatada, que correcasi en linea recta hasta la Plaza, formò
su dibujo, y Maestreò su fabrica, el R. P.
Fray Juan de Vlloa, Sacristan mayor del Convento de Nuestro Padre San Agustin, cuyogenio junto con el deseo de desempeñar la
Villa, en obsequio de Principe tan amable;
parece que le dirigiò con viveza, à que se
executasse la mas hermosa que ha visto en Potosi,

tosi, su arquitectura era de tresangulos que ocupavan diez baras de frente, y seis de cen tro; estribava el primer cuerpo, en colunanas salomonicas, sobre basas de una bara, que guarnecidas de finos paños de colores, y rodeadas de cincas varias, formavan vn claro de nueve baras en alto, y haciangra ve, y vistoso matiz, servian de chapitel à cada vna, vn espejo grande en que se rematava su estatura, que con marco dorado era Luna clara, en que copiava, y aun multiplicaba el Sol con hermosos reflexos, su retrato: sustentaban aquellos colosos Salomonicos, vna esphera que si bien era firme pavimento en que estrivaba el segundo cuerpo de su fabrica, adornado de brocatos celestes con encaxes finos de oro, y plata, con razon merecia el titulo de cielo; y lo mostrava vna hermosa nube, que pendia de su centro, que à su tiempo avia de dar no rayos, ni tempestades; si resplandecientes coronas à tanto Principe debidas. Hermo--: 1

seavan la dilatada cornisa, que guarnecia el circulo grande de su esphera, sobre pues-tos corredores de plata, y cinteria, en cuyos proporcionados trechos, descollavan Angeles de bara, y media, que hacian vistosa su distancia, rematando las quatro esquinas principales en quatro piramides de à tres baras, con vna Vandera de colores en la punta, vestian todos los piramides igualmente belillo de oro con lantejuelas de plata, mostrandose al rayo del Sol cada vno tan lucido, que parecia copiaba, y cada lantejuela vn atomo brillante de esse Planeta, segun se multiplicaban en cada vno los reflejos, llenaban vn proporcionado trecho, que sobre los quatro arcos en contorno, quedaban debaxo de la cornisa ricos passos de tela guarnecidos de rexas acompasadas de cinta, y en los blancos rosones de seda, y plata. En medio de cada arco, pendia vn niño costosamente vestido de tela, y encaxeria, que se llevaba las atenciones su belleza, à quien serservia de peaña vna tarja orlada de esmaltada sloresta, con vn Sol en la parte superior, y en ella esculpida esta Letra.

De la Plata el Sol sagrado influye oy con Excelencia Potosi con su presencia sin duda serà argentado.

Y en la otra frente que mirava à la Villa, se veia entre varios Geroglificos esta otra.

De la Trinidad embia vn Redemptor oy el Cielo, que redima con su zelo del Perù la Monarchia.

Sobre esta maquina hermosa estrivaba el segundo cuerpo en quatro columnas Salomonicas de siete baras, que adornadas de telas, y slorones de oro, y plata, sostenian vna media naranja igualmente vestida, y proporcionada, de cuyo centro pendia vn Angel costosamente adornado; que con su continuo movimiento agitado de los vientos, dava lugar à que por todas partes se registratores de vientos, dava lugar à que por todas partes se registratores de vientos, dava lugar à que por todas partes se registratores de vientos, dava lugar à que por todas partes se registratores de vientos, dava lugar à que por todas partes se registratores se registratores de vientos d

gistrasse su hermosura; servian à cada columna vnespejo de pedestal, y otro de chapitel, que con marcos dorados, eran lucidos esmaltes à sus lunas, y sobre cada espejo vn Angel en las esquinas, que qual piramide hermoso, dava perfilasu concertada architectura; salia en aquella eminencia vntrono dorado de su centro, que en dos baras en alto era peana elebada à la Fama, cuya figura hermosa era vn Augel de corpulenta estatura, con alas de plata, de preciosas telas, y encaxes adornada, que servian de remate à fabrica tan ostentosa, tenia en la mano vn clarin, y sostenia con la otra vna Wandera de esquadra, que combatida del ayre en tanta elevacion, hazia que se perciviesse aun de los mas distantes su grandeza; pero qualquier dibujo de la pluma, juzgo borron de su belleza, quando solo la vista pudo ser testigo abonado de su pompa, y cierro increible en la corredad del tiempo; poro les dio sin duda alas el amor de tanto PrinPrincipe, para que perficionallen tan rico, y ostentosotriumpho.

Diòvista finalmente nuestro Excelentissimo Principe, à aquella fabrica, y en la espaciosa llanura de su frente, esperava vuai esquadra de docientos hombres con armas en la mano, mas tan luzidos de joyas, y costofas galas, con que cada qual queria competir en lo costoso, que pudiera dibujarse exercito de Angeles, ò vn jardin hermoso que matizando de varias flores la campana, avia plantado la masordenada agricultura para diversion, y embeleso à los sentidos. Llegò su Exc. y calando cuerda ayrosos, parecia vn Theatro de la massangrienta guerra, la que fue debida salva à su Excelentissima persona; eran los arbitros del acompasado movimiento de sus milites el Maese de Campo Don Antonio Diaz Jordan, y el General Don Silvestre de Brinas, que alimentados en las Escuelas de Marte, aun todavia arden en sus pechos los milita-() res

in white he

res espiritus; executada la salva Real, sueron desdoblando los batallones formados de su exercito, y saliendo en silas ordenadas por debaxo del arco, empezaron à ocupar la calle de San Martin, siguiendo su Exc. con los Señores Oidores, la senda hasta llegar à sus

puertas.

Esperavan en el Atrio de aquel hermoso triumpho, los Señores Regidores de la Villa, galanamente luzidos, con ropones de felpa carmesi, forrados en Damasco, y llegando su Exc, el Alferez Real Don Joseph de Barea, y el Decano del Cavildo, Don Joseph Manrique, le quiraron las espuelas, y aplicando vna gradilla formada con curiosidad para el intento, descendiò à ocupar silla, y coxin, en el centro del arco, debaxo de vn Dosel, que servia de trono Magestuoso à nuestro Rey, y Señor Don PHELIPE V. Descogiò la nube prevenida entre copiosa argenteria de florones, y panes de oro, la Tiara que abrigava entre su seno, digna CoCorona, que solo falta à los meritos de tan Soberano Principe, y intentaron anunciar os finos afectos, y leales, de la Villa; en la otra testera del arco que hacia frente à su Exc. se vian dos Angeles en pies sobre vna tarima adornada, con tapizes de colores, y rica, y ayrolamente vestidos; guarnecianle los petos tanta variedad de joy as de Diamantes, Rubiès, y Esmeraldas, que à la atencion mas prespicaz pareciara sola vna, que les llenava todo el pecho segun la hermosa vnion, con que en diversidad tan brillante resplandecia, cenian vna guirnalda de plata, y entre dos Coros de Musica, que disimulaba vua autorizada colgadura de tercio pelo carmesi, cantaron, y representaron en interin que su Exc. conciliaba algun descansoesta Loa.

Musica. Primero Coro A de los Campos, 2 Coro A de la Esphera, Albricias, que el Sol

iluf

and the ilustra esta Tierra. 2 Albriches, que nuevo commune st as tall Moyles se muestras cont sol No es sino Jacob, the restriction Exc. le viscalalglessation adorna la lessation de la lessation 28 Emplo No es fino Johue, bonsobs emires quien llega à estas puertas. Todos Albricias, Albricias de ran bnenasmuevas, y en Arcos triumphales pueblen sus almenas, los Angeles, y hombres of moin con dulzes cadencias, Albricias, albricias, bours por tan buenas nuevas. Angel 1. Parad las vozes canoras, Representa que solo vn Angel pudiera hazer salva à tanto Sol, y sagrada inteligencia, bien decis, que Sol hermoso el que superior Planeta, empieza à girar el Orbe de

de luz Heno, y excelencia,

à su influxo los metales

se adornan de plata tersa,

y alsi espera Potosi

alentar con su presencia;

El, y Mus. Por que de sus rayos

la noble influencia

alienta las almas

fecunda las Peñas.

Angel. Mejor qual Moyses sagrado

Angel. Mejor qual Moyles sagrado, nuestro afecto le venera pues si de Pastor el baculo tuvo aquel, y bara Regia, vna, y otra potestad vnidas con excelencia, oy en Pastor tan excelso las sixò la providencia, delgrande PHELIPE QVINTO para alibiar la Fè nuestra.

El,y Musi. Del QVINTO PHELIPE, viva la grandeza pues diò en tal Pastor

G

amia

amparo, y defensa. Primero Ang. De Jacob gran Patriarcha, es imagen mas expressa, porque siendo Jacob Diego, bien el nombre lo demuestra, que es digno de tanto nombre Diego de tanta excelencia; quiera la piedad Divina de Jacob escala sea la dignidad que le encumbra como Angela la Esphera, y à lograr la primer Silla con la Tiara de la Iglesia, porque sea Potosi de tanta gloria la puerta. El,y Musi. Sus Sienes corona la Silla primera, que nuestras le altades assi lo dessean 2 Angel. Josuè sagrado le admiro del Pueblo de Dios defensa

pues à esse fin el baston

8 TO 1

se le diò la invicta diestra
de la tierra prometida
aquel ganò las almenas,
y nuestro Josuè sagrado
harà que este Reyno sea,
qual tierra de promision
con su Govierno, y prudencia.

El, y Musi. Pues viva su nombre edades eternas

y en victores canten

Clasulados entre victores, y aplausos los sonoros concentos de la Loa, ministraron el Real Alferez, y Decano del Cavildo, vn cavallo en que se competian la gallardia, y mansedumbre, adornaba su ayrosa disposicion vn jaez rico, cuya variedad de suscolores, matizaba de vistoso esmalte su serviz, y guarnezia lo restante sobre rica silla, vna gualdrapa de selpa morada, que orlada de argentada stranja, y borlas de seda, y oroen los remates, era campo proporcionado en que

que sobresalian los estribos ayrosos de plata, que con dorados sobrepuestos la esmaltaban, volaton el paño de tesu, y encaxe-ria, que servia de coberton albien dispuesto bruto, y montando su Exc. mejor Alpolo, recogieron à vn lado, y otro los Alcaldes de la Villa, los dos sedales de que pendian las riendas, llebandole de diestro reverentes; mas alsalir enforma de tanco triumpho del Arco hallosu Exc. no menor defensa del Sol, aunque nunca sus rayos le ofendieron, en vn Palio de rico tesu, que con flores de oro, y plata en campo rosado, hacia que brillasen sin ofensa sus rayos, mas luzidos, adornabale vna zenefa del mismo tesu, con las caidas de encaxes de Milàn, matizados de cintas encarnadas à trechos, que eran lazos aun tiempo, en que prendianocho baras de plata de altura proporcionada, que puestos en las manos de otrostanros Regidores de la Villa; adornados con los Ropones referidos, eran los mobles de aquel por-

portatil cielo, al paso que magestuoso movia, su Exc. en esta forma, continuò el luzido acompañamiento su entrada por la calle de San Martin, quese dilata siete quadras ordinarias, y le sirve de frente, en que remata la puerta de la Iglesia mayor, y à la mano siniestra, franca la entrada à la Plaza; pero en tanta distancia aun no se percebia, la ordinaria materia de sus calles, porque las poblò el cuydado de sus moradores, de tantas varias pinturas, tapizes, y colgaduras, con multitud de Arcos à trechos de mu-s chas piezas de plata, y entretegidos de cintas, que pudiera en ellas dibujarse vna senda adornada de la Gloria: Llebava la delantera la lubida, y numerosa Infanteria, que repartida en silas, llenaban dilatado trecho de sus calles; seguiale el Gremio de los Nobles Azogueros de gala, à quienes hazian cabeza, el General Don Marcin de Echavarria, del Orden de Santiago, que remozò su antigua vizarria à tanta celebridad; y Don

Don Ignacio de Oquendo, ambos por su Nobleza, y prudencia Atlantes poderos de este Gremio, seguian las mazas del Cavildo en manos de dos Regidores con sus Ropones vizarros. Luego los dos Embaxado res de la Uilla, Don Diego de Ybarburu, y Don Juan Albarez; y finalizaban el acompañamiento los Señores Oidores, à quienes hazia cabeza su Exc. y detras copioso numero de Cavalleros, que juntos con su de corosa familia, formavan retaguardia ilustre; y ostentosa.

Llego la Infanteria à la puerta de la Iglesia mayor, y dejandose caer con meditado
descuydo à la Plaza, formò en ella en ordenados esquadrones su pensil, dejando el pasio libre à que llegase à la Iglesia su Exc. estava elatrio de la Iglesia, que es dilatado,
vestido de vistosos paños, y tapizes, y en
lo interior su Templo magnifico poblado de
copia resplandeciente de luzes, que entre numero no inferior de mayas de plata, carte-

las, y espejeria de marcos dorados, componian vn remedo de la Gloria, segun multiplicava sus ascuascada Luna, aunque corto reslejo, al del Divino Sol Sacramentado, que autorizava, y difundia mejores resplandores à su Templo; prevenido tan decoroso aparato delamor, y liberal manisticencia de sus Curas, cuya virtud, zelo, letras, y prudencia, son el man sagrado de la Villa, y el norte seguro de su exemplo; inutil serà nombrarlos, quando les coronan de mas ilustre nombre, y mas notorio sus acciones.

Aviendo dado gracias su Exc. al Señor, saliò, y montando en castaño garvoso, entrò en la Plaza rica, y vistosamente colgada en contorno de tapizes, pinturas, y marcos dorados, que juntos con la luzida Infanteria, que la inundaba, y las galas de muchas damas, que poblaban los balcones, era dulce embeleso de los ojos, y esicaz iman de la atencion humana. Dirigio su Exc. el camino, entre repetida salva de la Mussa.

ca, y victores de la pleve, alentados de la alegria de ver llover sobre si porcion numerosa de moneda, que en continuas palanganas, vertia generosa la Señora Corregidora Doña Michaela de Tena, desde su balconeria, en la boca calle de las Caxas Reales, que dà entrada à la casa de D. Fran cisco Gambarte, y Don Diego de Arze, donde tenia prevenido el ostentoso hospicio fu Exc. estava formado vn arcotodo de espejeria tan hermoso, que con los visos del Sol deslumbraba, copiando cada Luna otro Planera, de tal suerte, que parece dudara el animo pasar por el claro de sus reslexos por no experimentar Phaetonteelestrago de sus llamas, segun la viveza con que sus resplandecientes ardores copiaban.

Llegò su Exc. à la casa de los Señores Gambartes de Potosi, que avia de ser de tanto Sol, y habitacion, que à ninguna de la Villa, cede en capacidad, y hermosura; pero la hacia mas apreciable la Magestad del

1. 4

ador-

ral magnificencia fuera narración prolija,

DU-

pues si bien la Religiosa parsimonia que mostrò en todo su Exc. pudiera aliviarles, el cuidado, el amor, y noble magnanimidad les impelia à que no temiessen la nota de desperdizio, quando mostravan la ostrentacion devida atanto huesped, y ala numerosa, y noble comitiva que ala ilustre persona de su Exc. hazia Corte; clausulo dia tan feliz en esta Villa, con la aclamacion, y plazemes que reciviò de todo su Exc. despidiendo benigno el numeroso concurso quando ya manejavan lassombras el Imperio de la noche.

Amaneciò el Domingo veinte, y seisdel corriente, y cierto que transformava la Villa, con la grandeza de galas, y corrillos en los reslejos de Corte; previno para este dia el Señor Alcalde de Minas Don Andres de, la Torre Rama ilustre de los mas Nobles, troncos de la Montaña Española, cuyo fruto es la lealtad, y el ser antiguo asecto à su Exc. y na Encamisada, y mascara formada.

da de los mineros, y mayordomos de los Ingenios que fuesse diversion à su Exc. y demostracion de los à fectos, y riqueza de la Uilla, dada pues la oracion empezaron à encender el Emispherio de la plaza en que esperava tan numeroso concurso, que siendo capaz parecia estrecha, algunos visos de luzes, que pareze bolvian à encender las nubes, ò que repetian flamante el orizonte, algunos zelages encendidos al sepultarse el Solien el Ocaso; correspondian guarnezidos de resplandezientes antorchas los balconos, quando asomò por la esquina del empedradillo, aquien ha dado esse nombre no las piedras, sino aver sido antiguo theatro del valor, el dicho Alcalde mayor Don Andres de la Torre vestido costosamente de tela Columbina aflores de plata orlado de encajes capitanes nevados, que aumentavan el ayre ala briosa dispossicion de su persona; guarnezian las botas los encajes al ayre que pendian de Cadenillas c11-1. . . A. 1

engasadas de Diamantes; ayroso penacho en el Sombrero, que se originava de vn rico zintillo de Joyas, siendo la principal que dava golpe, no solo al sombrero sino à la vista con sus Rayos de magnitud no ordinaria, y legitima hija del Sol segun participava con apreciables sondos sus reslexos, animaba vn gentil castaño rica, y costosamente en jaczado, y entre doze pajes con hachas en las manos, y Libreas bien sazonadas, se mostro capitaneando la Mascara, y pidiendo con el baston brillante por sus Diamantes à su Exc. la venia diò principio à su representacion luzida.

Seguiale su Alcalde Veedor costosamente Luzido en vn Alazan brioso con numero no inferior de Antorchas, y luego se divisò la fama que en Angelica forma adornada: alentaba de un clarin de Joyas matizado, los ecos sonosos, principio de la enigmatica Representación de sus figuras, sin interrupción alguna se vieron en doze Brido-

nes corpulentos, los heroes ilustres de la fama, armados con azeradas cotas, y vileras, mostrando eada vuo en el escude su divisa, y vna vandera en la mano cuyas imagenes hacian su representacion terrible, aunque en la ocation à los ojos de los presentes agradable; ponian sin à este Etquadron, los Monarchas Othomanos, ador nados à su estilo de Preciosas telas, y paños; cuyos turbantes ayrolos con medias Lunas de plata, servian de s'obervia obstentacion à sus personas. Continuò la Serenissima, y Real Casa de Austria, la representacion en quince personages adornados de vistosas galas, y matizados de joyas, que en bien enjaczados hipogrifos, formavan con luzes de cera blanca en las manos, y cada qual su divisa Magestuosa su grandeza, y representacion ilustre. Siguic ronse doce Sibilas vestidas de no menos cosrosas galas, con sus tarjas orladas de matizes en la mano, y en ella la inscripcion de

de su nombre; mostravan la decencia de femenil decoro, y los mysterios ocultos de In Oraculo, en vnos belillos de oro, y plaz ta que les caran sobre el rostro, annqueno impedian se trassuciesse à los circunstans tes su belleza; finalizaron esta represental cion galana vnos personages vestidos costosamente à lo Romano, aquienes hacia cabezavn carro capaz, y magestuoso adornado de ricos paños, y coxines de terciopelo, y brocato, inficiente à que luciellen las varias personas que representavan en su theatro; ocupaban sus coxines quatro Ninfas costosamente luzidas, por vanda, vnas con carcax, y flechas, otras con zitharas en la mano, que con su matiz hermoso davan visos de un pensil curiosamente dispuesto, viase en medio de la textera del carro el cerro de Potosi, fabricado con pro piedad industriosa, à quien servian de guar nicion, dos Angeles à los lados, que en la alada forma, y resplandor de su ornato, bien bien correspondian à la Angelica belleza que representaban; mas en la sima del cerro debaxo de rico Dosel, sevia sentado vn mancebo de buena disposicion, que con la Archiepiscopal vestidura sobre el albotrage de la Religion Sagrada Trinitaria, y baston precioso matizado de diamantes figurava à su Exc, mostrando que dominaba de aquel argentado obelisco los metales; parò el carro, haciendo frente al balcon donde assistia con los Señores Oidores su Exc, y levantandose quatro Ninfas de las que le hermoseavan, prevenidas entredos harpas que dissimulaba en su espaciose seno el carro dieron principio, cessando los Clarines que acompañaban la Mascara con acentos sonoros esta Loa.

Personas.
Fama. America.
Europa. Potosi.
Musica.
Canta la Fama.

Aten

Atencion moradores del Orbe prevenid los acentos evenid, corred, volad or med or al losseum de mi voz losecos. Musica. Quien acorde nos llama? Fama. El Clarin de la Fama, and and a que en canoros concentos oy del Sol peregrino ( vome) haze salva al reflexo. Musica. Suspension silencio. 2. Curo. A tu vozobedientes. con alegres afectos: ambes orbes se miran - loloiten en tu obseguio suspensos Fama. A de la Europa, que oriente fuiste de Sol tan excelso; y de la America leal 20; an on senit de sus rayos bellos. Europa, America, y Musica. Una, y otra festivas, con amantes obsequios de tu voz solicitan

clos ya faber los intentos. Fama cant. Pues festivas, y obsequiosas wiestra sineza contemplo sabed que vuestros aplausos oy conboca mi relpeto, econul à celabrantel Zenich conomin le de aquel Sol Planeta Regio, oronque siendo duz de la Plata oy con magestuolo assenso de todo el Perù felize es el luminar primero. Ella, y Mus. Porque à los aplausos. Galibba oigo I rode astro tanthuevolo amide todoel Orbe oiled a son cortos los ecos. Europa. De tanto Heroe elógios comir tocan'à la Europa puesto, eque por su dicha sue cuna con y oriente a su rayo ethereo. Aquel emispherio fue and quien diò à suluz élaliento sugar ed ilustrandole con rayos de

de ciencia, y prudente zelo estolupolpara que fuelle Chrisostomo I olgriderios Reyes, yiMaestro com in pues si fue su patria ilustre oppara luz del vniverso, por fur dicha mueltra Europa, yo soy dedu aplauso el dueño. El y Mus Que si es fruto bermoso obrolledel Orbe Europeo, fus glorias ton proprias o de aquel Emispherio canta obsequian su esplendor Regio pues si fue Europa su oriente fue aquillus senith mas bello 201 Donde phraodicha nuchtra 12 3 se emcumbra su suzimiento saus verdadies debio, à la Europa conod dos resplandores primeros, Mas la America le debe à tanto soldos aumentos. Justo es que quien debe pague Y

Quein

sbandara y ya que no es como debo Rosson stea siquiera en aplauso, lo hijos de mis leales pechoso 10% Ella, y Mus. Por que à tanta deuda aun grandes obsequios, conno alcanzan à donde llegan los deseos. A cha Villa Hustre toca; Potofi. oy el noble desempeno pues la primera es que goza hospedar su rayo excelso, por que si es Sol de la Plata overnos fiendo Potofi su centros de la la man fin duda logra en su influxo su metal el caudal terso, hagan pues salva à sus rayos los huespedes de su seno. A de este rico obelisco. Al cerro que alcivo, y profundo aun tiépo es tambien visto del Sol nimy de sus rayos espejo, Musica dentre del Cerro.

1. 3

Quien con sus vozes confunde de nuestras peñas los huecos?

Potasi. Del siempre leal Potosi son los afectuosos ecos, Romped essas grut as que en pacos, y negros escarchan de plata rosicleres bellos; tributad los thesoros à su invicto dueño que es Argentum vivum

yman de esse Cerro. Abriose el Cerro, y salio de su concavo vn Apirides cargando panes de plata en sig-

nificacion de sus metales...

Tecanto dentro del Cerro la Musica.

A tus vozes acordes liberal ya le ofrezco ogsar cue los metales mas ricos para tu desempeño.

Fama. Suspended la competencia con que vuestro noble afecto

affumprortafiodebillo ean intental for esprimency enoroperdadies estoria de Enropa, olsio ideda Americarebiconfielo conide la famadieroico assumpto oyede Potofiel remedio. esquiperto filde ito dos juntos soolgyraun de rodonel vniver so cafon corta voz al aplaulo de Heroestanzsagrados, y Regio; es comosha dedifiarle en vno poramachqueles cinigloriotokmpleo se pues destodos juntos luivi y ella rendido holocar stu ed pecho. Ella, y Music. Y mildos deptodos no feltived los coosdio is Yo anatucint collusing of America calmejor Don Diego Europa. Lina You que de la Europa do y convinanimado bolqueios aplando de su faber so celigrande caudal supremo, con que Keliziolo abilivo son fere Maestroide los Maestros De-

Demostenes de los Reyes, y ch'Angel de sus consejos; asquipuesicon ties dittas corona of providente, ying about Cielo organide suprudencia lo heroico, . y dessu virtudel merito. Gozate ya Ilustre Principe, oryien tangloriosos empleos aumenten à tus hazañas, repetidos los troplicos. our para la gloria de Europa, oslaminisiy alivio talsorbesenteroj Ella, y Musico Pues es de la patria or og laurel, ptropehologat Illast Music. Y suffishe simprojidsny el Orbecen sus bechos Yo larmas interelladasfoy America. en tan debido robsequio Vipues le dio la providencia . 100111 à la lealtad deneire Reyno, paraque Pastor de alivie y con prudente consejo ovitea el arbitro à quien fia 20 Maken du balton los/aciertos Marie Carlo que

que quien sabio manejo el Cayado en vtil nuestro justo es les convierta Augusto en bara Regia, y en Cetro, Dividio en Moyses, y Aron, Dios el alivio del Pueblo 6 por ser Aron eloquente, y Moyses solo guerrero. y en nuestro Ilustre Pastor, juntando en su mano el Cielo vna, y otra spotestadil ani ( muestra en tan felize nexo, que es Aron en la Eloquencia Moyses en herayca zelo, y que se ven bien vnidas pues en todo es tan perfecto. Ella, y Mus. La America goze Vental (18) felizely Govierno, and And to all pues claro de anuncia de sup las glorias, y aumento. De esta Leal Ilustre Villago Senorla fee representos de anne que el dabioexplicar no puede, pues aun no cabe en el pecho; el gozo à expreilar no alcanza,

Potosi.

sino es solo con afectos porque si pueden las vozes: simular fallos contentos fui solo al corazon apelas and an nuestro amor por verdadero, allegurando confiado, soit. que ya le llego el remedio De la Trinidad sagrada My vna persona fue el medio. que redimio à todo el Orbe, y fue su saber etenno y star con Razon pues Redemptor, sserà de este mundo nuevo de la Trinidad persona, cuyo saber, y govierno p nos embia la providencia q con sabio, y prudente acuerdo El, y Mus. Pues es Redemptories que redimanesperdonais muq nuestra Villa Ilustresi 10/2 245 detal captiverio. · nong Fama. El clavino Yorde la Fama. rendida Senor ofrezco 12 24p para que de V. Excelencia girling Wi. ourstign i wally to

sea

lea feliz pregonero aunque acciones tan heroicas sormin locoitos son sus claros ecos. zona De nuestro invicto Monarca, y gran Philipo venero, la acertada providencia. con que nos diòtanto dueño que ha de ser alivio al mundo de la Monarchia aumento, la gloria de su corona, y el norte de los aciertos. Dilatense por el Orbe de sus armas los tropheos, y cante à vozes la fama domine feliz su esfuerzo. Ella y Mus. Reyne el grande Philipo por siglos eternos Juli and pues lograten las almas a distribute Transportion los Imperios representantes Europa. Y in Principe excelente oy de nuestros leales pechos affug lo nadmite este corço aplanso... 111indice del amor nuestro, edades eternas vive sin que las marchitesel tiempo.

America. Aumente el Cielo los años à tan felize govierno.

Potosi. Cinan tus resoluciones laureles de tus aciertos.

Fama. Y repita todo el Orbe, al compas de mis acentos,

Todos. Viva, Reyne, triumphe, mande para gloria de elle Reyno.

Ellos, y Mus Viva, Reyne selize el grande Don Diego, sin que tengan dominio en su aplauso los tiempos.

Finalizaron entre victores, y aplaulos, la representacion, y su armonia: y moviendose ya el carro de aquellas nuevas Musas; empezò una mogiganga de treinta si gurones, que en idea ridicula de graciosas invenciones, dieron que celebrar entre algazaras al vulgo, y listongearon el gusto

à los discretos, finalizaban su representacion yocosa, Sol, y Luna imitados en la figura, y vestuario, y despuesel Rey, y Reyna de Angola, con tal propriedad tisnados que parece les avia dado toda la Etiopia su barniz: rematava por vltimo en vn carro, el Rey Inga, con la propriedad de su vsanza, y sus Pallas à los lados, que fueron de la celebridad del complemento, compusose la representacion referida de ciento, y diez figuras, à quienes dio el viso, y luzimiento tan copioso numero de hachas de cera blanca, que no fuera facil numerar, ni se pudieron echar menos los resplando. res del dia; porque no quedò Indio del Cerro, que no tuesse page de hacha, aumentando enlazados con sus bailes à suysanza à la zelebridad à la Mascara; admiracion singular, à que parece pudiera solo dàrasenso quien lo viò; pues siendo el tiempo tan corto, tuviera visos de increible, su execucion can ostentosa y sin defecto; indice del amor con que acelero el Gremio alentado de su noble Alcalde mayor su representación magnifica, y de la rica opulencia de esta Uilla.

Lunes, y Martes siguiente quiso vacar solo su Exc. à dar Audiencia, y atender à los Informes de los Señores Oficiales Reales, importantes al aumento de la Real Hazienda, y de los Nobles Azogueros, para resarcir los atrasos de la Villa; y enterado su Exc. de los eficazes medios, por el General Don Martin de Echavarria del Orden de Santiago, y de Don Ignacio de Oquendo, Don Joseph de Quiros, Diputados del dicho Gremio, como experimenrados, y zelosos de la Hazienda Real, y bien comun, determino su Exc, algunas resoluciones de que concibio esta Villa le avia llegado despues de tantos atrasos su remedio.

Miercoles 29: amaneció formado vn coso, que guarnecia la Plaza, en que à expen sas de los Nobles Azogueros, seavian de lidiar toros à celebridad tan condigna; y lle gadas las dos de la tarde, ocupò la Plaza el numero de Infanteria galanamente luzido à la conducta de Don Gregorio Almansa, que costosamente adornado Capiraneaba ayroso su Esquadron; hizieron la salva à su Exc. al ocupar los balcones, y tocando luego à recoger, y despejar la Pla za, dieron principio los toros; cuya indo+ mita fiereza junta con las ayrosas suertes de toreadores escogidos de apie, y de aca vallo, y varias invenciones de gusto, colmò de agradables diversiones la tarde; ni fue corto el refresco que hizo parentesisà la mediacion en tantas fuentes de celccta colacion, y elados varios, que propinodicho Gremio, que satisfecho el gusto inundaron los desseos de la pleve, lloviendoles de los balcones qual manà que dexò completa su codicia; repitiose el subsequente dia Jueves la misma celebridad, sin que de vna, y otra tarde sereconociesse excesso, porque sue vna la ostenta, y bizarria,
y la brabeza de los brutos tan igual, que
bien se reconocia les avia escogido entre
muchos para tan digna celebridad el cuydado. Coronaron la diversion festiva de
este dia, los repiques, y truenos ruidosos
de la noche, que breves comeras, y luzien
tes anunciaron no fatalidades, si la solem-

nidad del dia siguiente.

Viernes 1. de Mayo, à cuya hermosa storesta, dan principio los claveles purpureos de San Phelipe, y Santiago, assistio su Exc. en la Iglesia mayor vica, y con os tenta adornada, por la magnissicencia leal de sus doctos Curas, à la Missa solemne que por nuestro Catholico Monarcha, Rey y Señor Don PHELIPE QVINTO, acostumbran celebrar las Ciudades todas del Reyno, engrandeciendo el dia feliz de su Real nombre; cantola el Señor Uicario Doct. Don Joseph Callejas, y la Ilustrò su Exc.

en medio de los Señores Oydores concurrentes, y el noble Cavildo de la Villa, los Prelados de las Sagradas Religiones, y todos los Senores Curas, adornaba tambien el luzido theatro toda la Cavalleria de gala, con resplandecientes joyas, y de estimable valor, en que mostravan luzia el oro de su amor, esmaltado de finas lealtades para con su Rey, y Señor, en la noble za de sus pechos; finalizo la Realfuncion y rerirandose su Excentre el acompañamiento ilustre à su morada, recibio los dias de su Magestad en nombre de su Real per sona, del Cabildo, Prelados de las Sagradas Religiones, de los demas Tribunales, y nobleza; leal demonstracion, en que expresa siempre el Reyno el amor, y reconocimiento à su Rey, y Señor natural, por tantos titulos debido à su grandeza.

res, que con hachas entre caxas, y clarines, previno el Alcalde mayor Don An-

dres

dres de la Torre, en gloria, y exaltacion de Nuestro Rey, y Senor Don PHELIPE QUINTO, primer moble de tan acepta e-leccion, cuyos alegres, y festivos ecos, resonavan por toda la Villa en estas letras que dexaron esculpidas en la Plaza, y lugares mas proporcionados de sus calles.

Victor el Grande Philipo Quinto Rey de las Españas, que en vn Don Diego le diò al Perù Virrey de fama.

Y en otras partes se via esta.

Arçobispo de la Plata,
y viva siempre su nombre
de la America en las almas.

Sabado dos del corriente, saliò el Solcon su Exc. en prosecucion de su jornada, pues aun no avia rayado el material, quando ya doraba con su presencia, y acompañamiento authorizado las campañas, llegò con felizidad à Mondragon, donde tenian los

los nobles Alcaldes de esta Villa Don Fran cisco Gambarte, y Don Pedro Navarro, prevenido el hospicio correspondiente à fulliberal amorpey a tantos this spedes, Quedaronse en esta jornada los Scijores Oydores referidos, parabolversas exercer en fru Real Audiencia fu ministerio como vigilantes fuezes, y figuto fur Excelencia entre proporcionada; y noble comitiva su viages donde seli Corregidor des Paria Don Joseph de la Questa, dio con no me nos ilberabexpedience providenciala surà cevimiento ostentoso; continuò el siguien te dia, muestro Excelentissimo Principe hasta ila quebrada des la lestas su derroca, donde tan poco le hecho ivenos chregas lo, pues continuo del mismo Corregidor de Pariacconligual magnificencia sus obs Real Magestad, resignado abandozoinpol - En lesta terceras jornadad Lunes quatro de Mayo, suspendio vn correo de Limas

dilatado camino, y peligrofo, y dando orden para que se retrocediessen al siguien te las jornadas, puso en execución el bolverse à sur Iglesia; hasta que aviendo nueva resulta, de dirigiessen à executar do que pareciesse necessario al Real servicio y aumento de la viilidad del Reyno; que no es la primera vez que retrocedin el Sol diez lineas por obedezer aun hombre que tenia las vezes des Dies obedientes Deo voci -ominis. Fue finduda furespejo el nuellro sagrados, pues retrocedio hasta Chuquifaca diezojornadas pobedeciendo à mueltro valergio Josue Rey, y Seños PHELIPE QVINTO, que tiene las vezes de la Divina Magestad, en el verdadero Pueblo de Dios: Omnis potestas à Do. oue todos convenian un intendero sobor suo

Olucion de su Excelencia, y divididos en pareceres dos mas, esecto comun en lo po-

lar de qualquier no prevenido accidente, vnos temian se frustraba la esperanza que en el zelo, y experiencia de su Excelent cia fundaban del remedio prompto de esta Villa, pues enterado del origen de los atrassos padecidos, avia dado principio à las providencias promptas en la continua cion de los Azogues, y demas resolucios nes à que instava su remedio, juzgando que mientras llegava nuevo Governador annque tan zelosordel bien publico, y se informava era precisso se dilatasse con per juizio de todos el alivio; otros juzgaban era conveniencia de su Excelencia el rescituirle à su Iglessa, donde ni le faltava la veneracion estimable à su persona, ni la congrua competente à su grandeza, aun que todos convenian tuviera en la convinuacion de su Govierno, los Reales quincos, y haveres de su Magestad grande au mento, siendo tan amante de la Real per -uq

sona su Excelencia, y alentando el Gremio de los Azogueros, y dando con la eficacia de su amor aquellos medios, que como testigo de mayor ecepción reconocia ser necessarios à su aumento, pero resignaron todos como leales à su mandato, y determinacion de la Real Magel. tad los discursos, porque puede ser con razon timbre generoso de este Reyno, la lealtad, y amor reverencial à su Reys y natural Señor; y bolviendo su Excelencia, por las mismas jornadas à fijar en la Silla de Chuquisaca su explendor. Le siguieron los Señores Oydores, y los mas nobles de esta Villa, concurriendo todos obsequios à la Magestad de su viage, has ta bolverle à colocamen su morada.

dad del sucesso dias algo da novedad del sucesso, el aver llegado el Palio à su Excelencia, y poniendosele el Señor Obispo de Misque, Don Fray Jayme de

**U** 

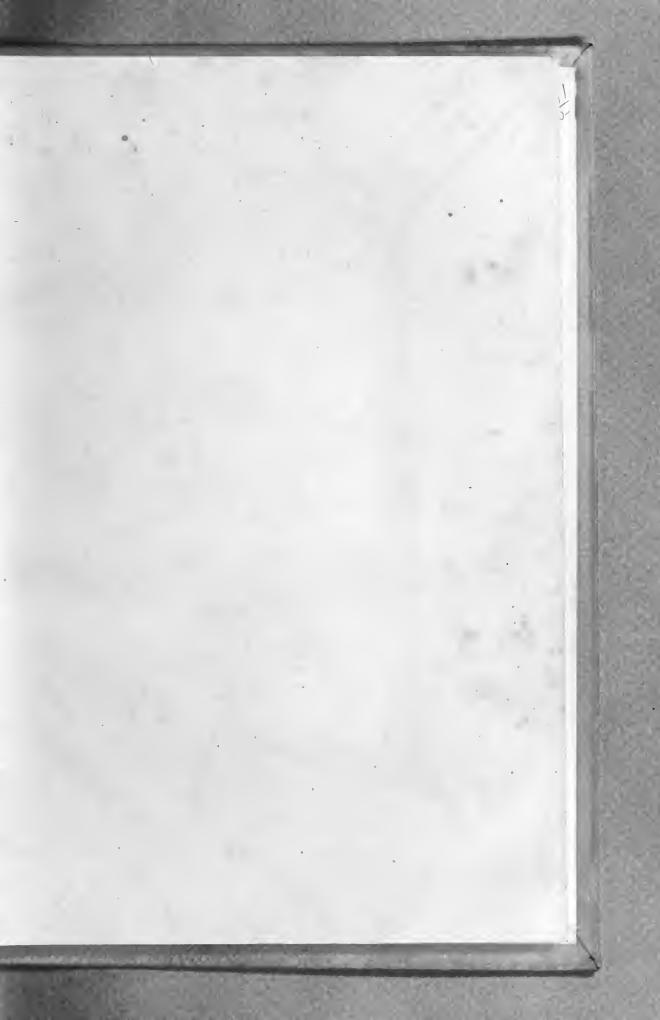
Mim-

bela, se celebro con singular ostenta, y re gozijo, la possession completa de su Archiepiscopali Silla; mas parece era destinacion de la Divina Providencia, posseyese en la Corre de los Reyes su Excelencia el Govierno, pues à poco tiempo lle. go à Chuquisaca vn Correo de Lima con noticia de que el Señor Principe de Santo Buono, dilataria algun tiempo su jornada, por estar en empleos convenientes al Real servicio, y que convendi ia bajas se su Excelencia para el bien del Reyno, y aumento de la Real Corona, à cuya voz, como tan prompto executor de la voluntad de su Magestad, dexando el descanso su Excelencia, bolviò à emprender el via je à la Ciudad de Lima, por las Charcas, dexando à todos si, bien tristes de su ausencia, gozosos de que se continuen las esperanzas del alivio que tienen todos puell tas en la felizidad que anuncia su integridad, dad, y zelo en el Govierno.

O! aumente la piedad Divina la prosperidad à su viaje, para gloria de ambas Magestades, y acompañando la proteccion Divina tanto Principe, sean comitiva à su persona los Angeles del gran consejo, que le asseguren como à Tobias en todos los aciertos. Bene ambuletis, & sit Dominus in itinere vestro, & Angelus eius comitetur vobiscum.

(X)

NOV 1963 orning of Cavillion apprence la picded Livina la prof. setulad à l'u viajo, para gloria vie ambasi distriction acompaniendos contractions Elvinorianto Principe, Lain committa alli pertinna los Angeles del grancenteta, que le asseguien como à Fobias en rodosios acierros. Bent and this of it Donnie son minere cettros es Angelus eins codistant wo. . differen.





B716 51 T689a

